

ELLIOT

Design Lievore Altherr Molina 2007







Elliott Composizione descritta a pagina 296 Combination described at page 296 Zusammenstellung beschrieben auf Seite 296



Elliot divano 348
5 cuscini 42x42

sofa 348
5 cushions 42x42

Sofa 348
5 Wurfkissen 42x42

Zoe pouf Ø 95
5 cuscini 42x42

pouf Ø 95

pouf Ø 95

Hocker Ø 95



Elliott divano 250
2 cuscini 42x42

sofa 250
2 Wurfkissen 42x42

Sofa 250
2 Wurfkissen 42x42

Zoe pouf 65 pouf 65 Hocker 65

Elliot Composizione descritta a pagina 296 Combination described at page 296 Zusammenstellung beschrieben auf Seite 296





Elliot divano 250 sofa 250 Sofa 250 Zoe pouf 108 e pouf 88 pouf 108 and pouf 88 Hocker 108 und Hocker 88



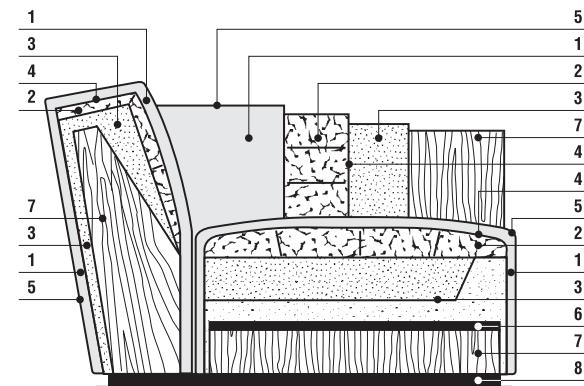
Caratteristiche: Elliot è un programma di imbottiti studiato per offrire il massimo comfort non solo ergonomico ma anche visivo. La morbida presenza della piuma nelle imbottiture contrasta piacevolmente con la linea esterna volutamente più tesa e compatta. Il programma comprende elementi, laterali e divani di diverse misure, oltre all'angolo, una chaise longue e poufs di varie dimensioni e con diverse funzioni, che consentono di ottenere innumerevoli combinazioni. Può essere corredato con cuscinetti in piuma (cm 42x42). Il rivestimento è completamente sfoderabile. Elliot è inoltre attrezzabile con il tavolino Argo. **Struttura:** Braccioli, schienali e sedili sono componenti indipendenti che vengono fissati ad una struttura metallica verniciata che fa da base e da supporto; questo consente di smontare e rimontare in modo semplice e rapido i vari componenti, facilitandone la sfoderabilità e il trasporto. Braccioli, schienali e sedili hanno una struttura in legno multistrato e massello. **Imbottitura:** Braccioli, schienali e sedili sono imbottiti in poliuretano espanso a densità differenziata e con una materassina di piuma a settori, successivamente rivestiti da una fibra poliestere. Il sedile ha il molleggio con nastri elasticci. Prerivestimento in maglino di nylon.

Features: Elliot is a range of upholstered furniture designed to offer maximum comfort, not only ergonomically, but also visually. The presence of soft down in the padding pleasantly contrasts with a purposely more clear-cut and compact exterior. The range includes elements, side pieces and sofas in various sizes, as well as corners, a chaise longue and various sizes of poufs for a wide range of uses, enabling an infinite number of combinations. It can be supplied with down cushions (cm 42x42). The covers are fully removable. Besides, Elliot can be equipped with the small table Argo. **Framework:** Armrests, backrests and seats are independent elements fixed to a varnished metal structure that acts as a base and support; this allows the different components to be taken apart and reassembled simply and rapidly, making the removal of covers and transport easier. Armrests, backrests and seats have a multi-layered wood and solid wood structure. **Padding:** The armrests, backrests and seats are padded in differentiated density expanded polyurethane with separate down mat, and covered with polyester fibre. The seat is sprung with elastic belts. The under-cover is made in a nylon fabric.

Eigenschaften: Elliot ist ein Polstermöbelprogramm, das entwickelt wurde, um maximalen ergonomischen und sichtbaren Komfort zu erreichen. Die weichen Daunen in den Polstern bilden einen angenehmen Gegensatz zu der außerlich gewollt prallen und kompakten Linie. Das Programm umfasst Elemente, Seitenstücke und Sofas verschiedener Größen, außerdem Eckstücke, eine Chaiselongue und Hocker mit verschiedenen Abmessungen und Funktionen, mit denen unzählige Kombinationen möglich sind. Die Polstermöbel können mit Daunkissen (42 x 42 cm) bereichert werden. Der Bezug ist komplett abziehbar. Elliot kann ebenfalls mit dem kleinen Tisch Argo ergänzt werden. **Struktur:** Armlehnen, Rückenlehnen und Sitzflächen sind voneinander unabhängige Elemente, die an einem lackiertem Metallgestell, das als Basis und Träger gilt, befestigt sind. Diese Unabhängigkeit ermöglicht eine mühelose Demontage und Montage der verschiedenen Bestandteile, was wiederum die Abziehbarkeit und den Transport erleichtert. Armlehnen, Rückenlehnen und Sitzflächen haben eine Struktur aus Mehrschichtholz und Massivholz. **Polsterung:** Armlehnen, Rückenlehnen und Sitze sind mit formstabilem Polyurethan mit unterschiedlicher Dichte und mit einer Daunkenschichtmatratze gefüllt und danach mit einer Polyesterfaser bezogen. Die Sitzfläche ist mit Elastikgurten gefedert. Vorbezug aus Nylongewebe.

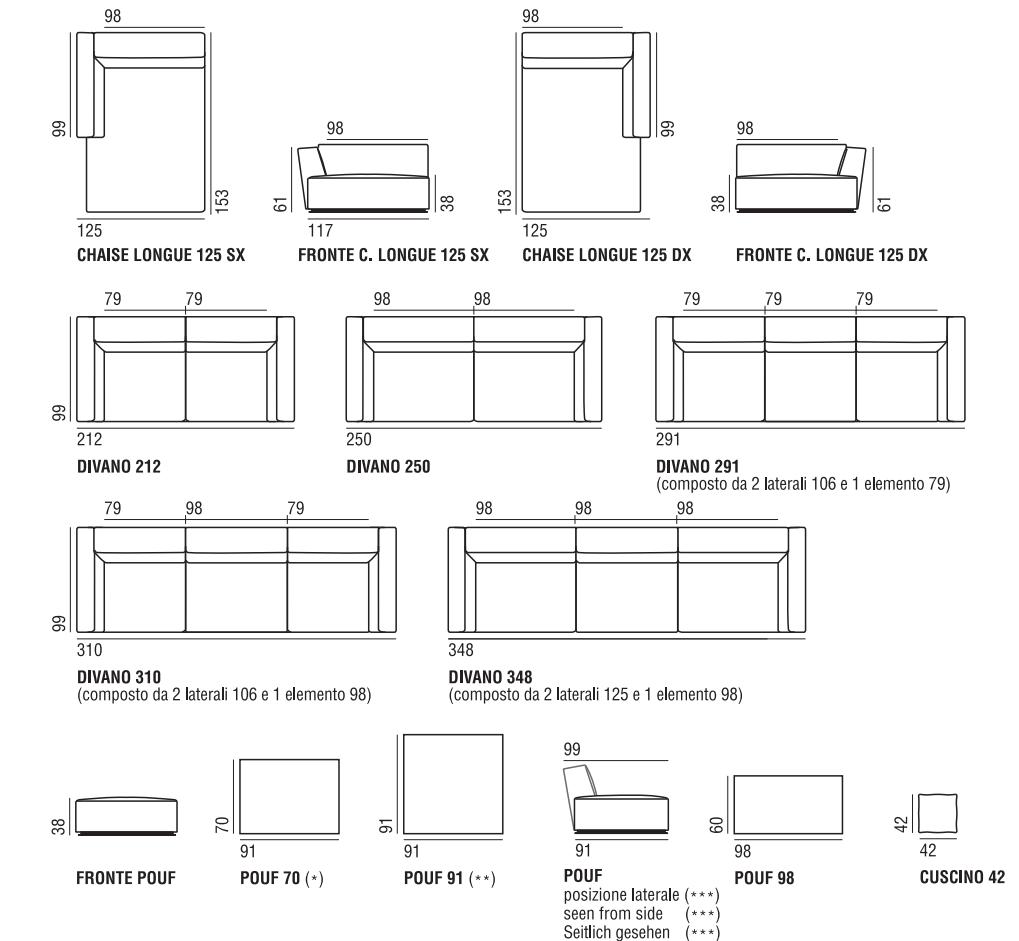
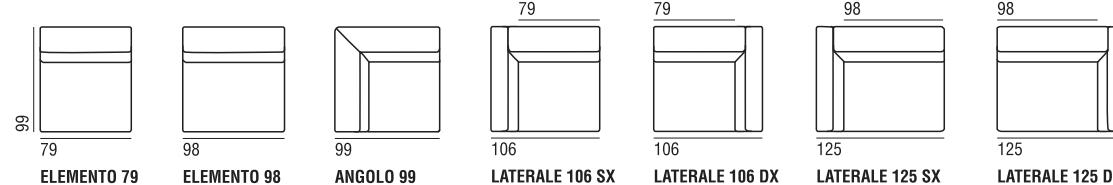
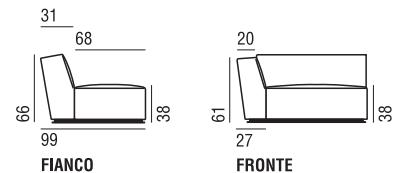
BASE BASE UNTERBAU

Metallo verniciato color scuro.
Dark painted metal.
Schwarz lackiertes Metallgerüst.



SEZIONE SECTION SEKTION

- 1: Fibra Poliestere. Polyester Fibre. Polyesterfaser.
- 2: Piuma. Down. Daunenfüllung.
- 3: Poliuretano a densità differenziata. Differentiated density polyurethane. Polyurethan unterschiedlicher Dichte.
- 4: Foderia in tessuto antipiuma. Featherproof fabric cover. Daunenunterchlässiger Bezug des Kisseninlets.
- 5: Foderia in maglino di nylon. Fabric: nylon fabric. Stoff: Nylonstoffe.
- 6: Nastri elasticci. Elastic belts. Elastische Gurte.
- 7: Fusto in legno massello e multistrato. Frame in solid wood and plywood. Rumpf aus Massiv- und schichtverleimtem Holz.
- 8: Base - supporto in metallo verniciato color scuro. Framework - dark painted metal. Struktur - schwarz lackiertes Metallgerüst.



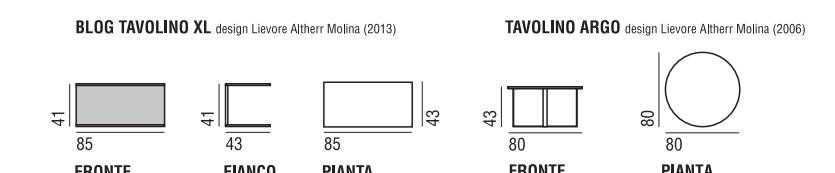
(*) idoneo per essere posizionato anche lateralmente / ideal in a side position / Kann auch seitlich aufgestellt werden.

(**) idoneo per essere posizionato anche lateralmente o come angolo / ideal in a side or corner position / Kann auch seitlich oder als Eckstück aufgestellt werden.

(***) vista del pouf in posizione laterale / view of pouf in side position / Ansicht des Hockers in seitlicher Position.

COMPLEMENTI

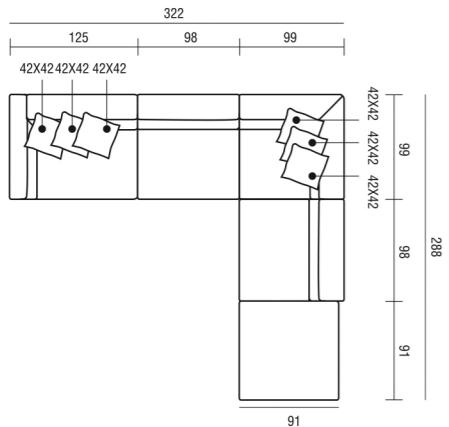
BLOG TAVOLINO XL design Lievore Altherr Molina (2013)



TAVOLINO ARGO design Lievore Altherr Molina (2006)

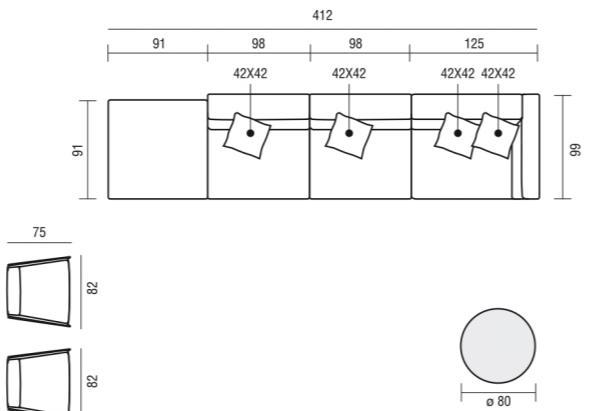
Descrizione composizioni fotografate - Description of the photographed combinations - Beschreibung der gebildeten Zusammenstellungen

Foto pagine - photos at pages - Bilder auf Seiten: 154/155



1 laterale 125 SX 1 side piece 125 SX 1 Seitenteil 125 SX
1 angolo 99 1 corner 99 1 Eckstück 99
2 elementi 98 2 elements 98 2 Elemente 98
1 pouf 91x91 1 pouf 91x91 1 Hocker 91x91
6 cuscini 42x42 6 cushions 42x42 6 Wurfkissen 42x42

Foto pagine - photos at pages - Bilder auf Seiten: 156/157

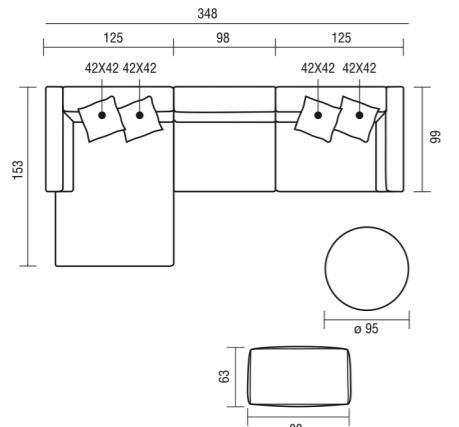


1 laterale 125 DX 1 side piece 125 DX 1 Seitenteil 125 DX
2 elementi 98 2 elements 98 2 Elemente 98
1 pouf 91x91 1 pouf 91x91 1 Hocker 91x91
4 cuscini 42x42 4 cushions 42x42 4 Wurfkissen 42x42
2 Kelly poltrone 2 Kelly armchairs 2 Kelly Sessel
1 tavolino Argo 1 small table Argo 1 Beistelltisch Argo



Verzelloni
Strada Langhirano, 215
43124 Parma (Italy)
ph +39 0521 648111 / 648424
fx +39 0521 648626
www.verzelloni.it
verzelloni@verzelloni.it

Foto pagina - photo at page - Bild auf Seiten: 163



1 chaise longue 125 SX 1 chaise longue 125 SX 1 Chaiselongue 125 SX
1 elemento 98 1 element 98 1 Elemente 98
1 laterale 125 DX 1 side piece 125 DX 1 Seitenteil 125 DX
1 pouf Zoe ø 95 1 pouf Zoe ø 95 1 Hocker Zoe ø 95
1 pouf Zoe 88 1 pouf Zoe 88 1 Hocker Zoe 88
4 cuscini 42x42 4 cushions 42x42 4 Wurfkissen 42x42

Artwork:
Art direction
Corrado Mantovani
Antonella Frezza

Graphic design
Europa.it

Interior styling
Antonella Frezza
Ravaiolisilenzistudio

Credits:
Photographers
Alberto Tagliabue

Verzelloni Photo Archive

Thanks to:
Avec Arcade
Belux
Gandia Blasco
JNet
Luceplan
Muji Italia
Nava Design
Nic Design
Parentesi Quadra
Society
Solzi Luce
William Xerra

Antonino Sciortino
Artek
EO. collection
Foscarini
Frauflex
Kinnasand
Penta
Rapsel
Somma

Copyright © 2014 Verzelloni
Printed in Italy